

EVALUACIÓN DE PARÁMETROS ESTÉTICO DE SONRISA EN UN GRUPO DE ESTUDIANTES

Bolaños S., Bryon M., Rojas Z., Guzmán A., Malaver P.

POSGRADO PROSTODONCIA

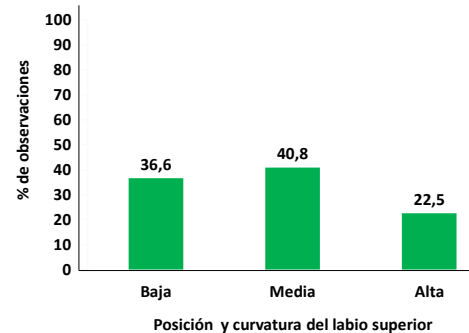
Una sonrisa estéticamente agradable no solo depende de componentes tales como la posición, tamaño, forma, color dental sino también de la cantidad de encía que se muestra y el marco de los labios. Todos estos componentes forman una entidad armónica y simétrica. Los labios son el factor de control donde las porciones de los dientes, encía y cavidad oral serán observados en la sonrisa de un individuo. Entre más alto se eleve el labio superior cuando se sonríe, más visibles son los dientes, la encía y mayor su papel en el valor estético de una sonrisa. (1)

Dong JK y col, estudiaron el atractivo de la sonrisa en 240 estudiantes universitarios con oclusión normal, a los que les tomaron fotografías de sonrisa completa, en la que evaluaron criterios estéticos como posición de labio superior, curvatura de labio superior, paralelismo de la curva incisal anterior con el labio inferior, relación entre dientes anteriores superiores y labio inferior, cinco odontólogos y cinco profesores de arte fueron quienes evaluaron las fotografías donde observaban solo el tercio inferior de la c a r a . (2)

El objetivo de este estudio fue evaluar parámetros estéticos según un análisis de fotografías de sonrisa natural.

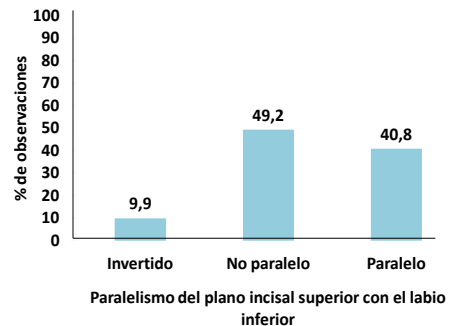
MÉTODO: Estudio descriptivo transversal. Las variables fueron: posición y curvatura del labio superior, paralelismo de la curva incisal anterior superior con el labio inferior, espacio de corredor bucal, posición de Incisivos laterales, relación entre dientes anteriores maxilares y labio inferior. La población de estudio fueron 15 expertos en Prostodoncia y rehabilitación oral. La muestra fueron 50 fotografías de sonrisa natural. Se realizó una encuesta en medio electrónico formato Power point, la cual se copio en un CD r e g r a b a b l e .

Figura 1. Posición y curvatura del labio superior que es el punto que indica el borde mucocutáneo del labio superior donde las opciones de respuesta son: baja, media, alta, no aplica.



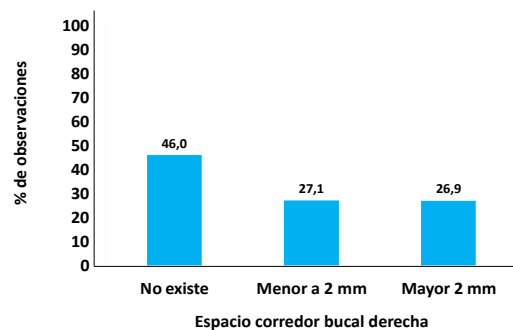
N=750

Figura 2. Paralelismo del plano incisal superior con el labio inferior: línea imaginaria que relaciona el labio inferior con la curva incisal anterior donde las opciones de respuesta son: invertido, no paralelo, paralelo.



N=750

Figura 3. Espacio del corredor bucal derecho: es el espacio comprendido entre el carrillo y la cara vestibular de los dientes posteriores, donde las opciones de respuesta son: no existe, menor a 2mm, mayor a 2mm.



N=750

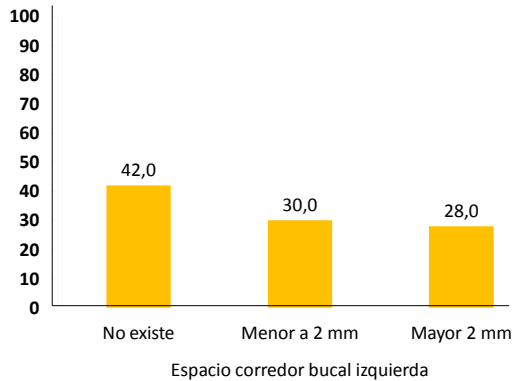
REFERENCIAS

1. Van Der Geld P, Oosterveld P, Van Heck G; Smile Attractiveness Self-perception and Influence on Personality; Angle Orthod. 2007;77 (5):759-765.
2. Dong JK, Tai-H. Hye-W., Sang-Chun O. The Esthetics of the Smile: A Review of Some Recent Studies. Int J. Prostodont 1999; 2: 9-19

EVALUACIÓN DE PARÁMETROS ESTÉTICO DE SONRISA EN UN GRUPO DE ESTUDIANTES

Bolaños S., Bryon M., Rojas Z., Guzmán A., Malaver P.
POSGRADO PROSTODONCIA

Figura 4. Espacio del corredor bucal izquierdo: es el espacio comprendido entre el carrillo y la cara vestibular de los dientes posteriores, donde las opciones de respuesta son: no existe, menor a 2mm, mayor a 2mm.



N=750

Figura 5. Posición de Incisivos laterales: es la posición de los incisivos laterales con respecto al plano incisal y las opciones de respuesta son: más bajo, a nivel, más alto, no aplica.

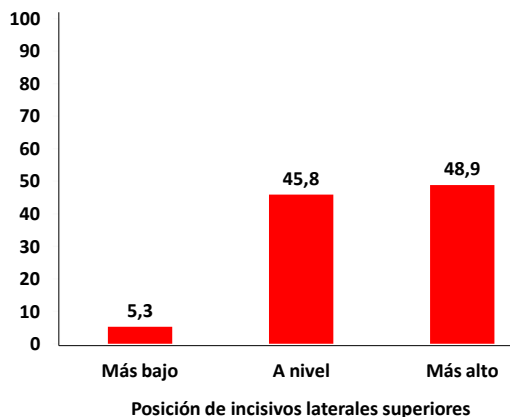
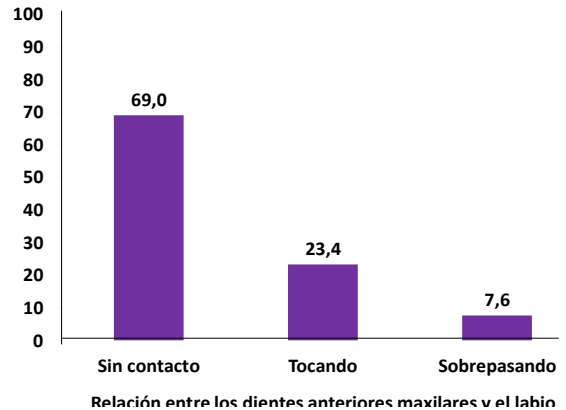


Figura 6. Relación entre los dientes anteriores superiores y el labio inferior: Sobrepasando donde el reborde de los dientes anteriores maxilares esta ligeramente cubierto por el labio inferior. Tocando: Apenas toca el labio inferior. Sin contacto: No toca el labio inferior.



N=750

RESULTADOS: El total de observaciones fueron 750. Los expertos consideraron que en el 40,8% (n=301) de las observaciones, la posición y curvatura del labio superior es media. En el 49,2% (n=357), consideraron que el paralelismo del plano incisal superior con el labio inferior no paralelo. En relación a los espacios del corredor bucal derecha el 46% de los expertos consideró que no existe y en espacio del corredor bucal izquierdo. En relación a la posición de incisivos laterales superiores el 48.9% se considero en el nivel más alto. En cuanto a la relación entre los dientes anteriores maxilares y el labio Inferior el 69% sin contacto.

CONCLUSIÓN: Según los resultados arrojados en esta investigación se dificulta definir una sonrisa ideal al no existir una concordancia en los criterios pues no se puede medir la subjetividad y conocimientos de los expertos.

REFERENCIAS

1. Van Der Geld P, Oosterveld P, Van Heck G; Smile Attractiveness Self-perception and Influence on Personality; Angle Orthod. 2007;77 (5):759-765.
2. Dong JK, Tai-H. Hye-W., Sang-Chun O. The Esthetics of the Smile: A Review of Some Recent Studies. Int J. Prostodont 1999; 2: 9-19