

**DESCRIPCION DEL ARTE, PREVENCIÓN Y CUIDADOS DE LA SALUD
ORAL EN DIFERENTES COMUNIDADES INDIGENAS**

**ERIKA FIGUEROA
GLENDA POSADA RIVERA
INGRID YOVANA GONZALEZ E.
LINA PIEDAD MARIÑO R.
SANDRA MILENA PAZ**

Director:

ELBA MARIA BERMUDEZ
Odontología Magister en Administración de Salud

Asesor Metodológico:

ELBA MARIA BERMUDEZ QUINTANA
Odontología, Master en Administración de Salud

**COLEGIO UNIVERSITARIO COLOMBIANO
COLEGIO ODONTOLOGICO COLOMBIANO
DEPTO DE INVESTIGACION Y SALUD PUBLICA
SANTAFE DE BOGOTA, D.C.**

1998

12-7-01-2000

**DESCRIPCION DEL ARTE, PREVENCION Y CUIDADOS DE LA SALUD
ORAL EN DIFERENTES COMUNIDADES INDIGENAS**

**ERIKA FIGUEROA
GLENDA POSADA RIVERA
INGRID YOVANA GONZALEZ E.
LINA PIEDAD MARIÑO R.
SANDRA MILENA PAZ**

**Trabajo de Grado presentado como requisito parcial para optar el Título de
Especialista de Odontología**

Director:

**ELBA MARIA BERMUDEZ
Odontología Magister en Administración de Salud**

Asesor Metodológico:

**ELBA MARIA BERMUDEZ QUINTANA
Odontología, Master en Administración de Salud**

**COLEGIO UNIVERSITARIO COLOMBIANO
COLEGIO ODONTOLOGICO COLOMBIANO
DEPTO DE INVESTIGACION Y SALUD PUBLICA
SANTAFE DE BOGOTA, D.C.**

1998

AGRADECIMIENTOS

Los autores expresan sus agradecimientos a:

- ELBA MARIA BERMUDEZ. Directora departamento de Investigación y Salud Pública del Colegio Universitario Colombiano.
- ADRIANA ZERDA. Coordinadora de Odontología Secretaria Seccional de Vaupés.
- MARGARITA QUIROGA. Odontóloga Pontificia Universidad Javeriana.

CONTENIDO

	PAG.
INTRODUCCION	1
1. CONTEXTO DE LA INVESTIGACION	5
1.1. DEFINICION DEL PROBLEMA	5
1.2. JUSTIFICACION	6
1.3. PROPOSITO	6
1.4. MARCO TEORICO	7
1.4.1. Proceso Salud - Enfermedad	10
1.4.2. Aspecto del Alma	13
Enfermedades Internas	13
Enfermedades externas	13
Diagnóstico	17
Tratamiento	18
1.4.3. Signos y Síntomas	20
1.4.4. Prevención Tradicional para las Enfermedades Orales	20
Rezos Preventivos	20
Higiene oral	21
1.4.5. Cuidados	22

Plantas Medicinales	25
Anestésicos	36
Cirugías	37
1.5. OBJETIVOS	38
1.5.1. General	38
1.5.2. Específicos	38
2. METODO	39
2.1. TIPO DE ESTUDIO	39
2.2. POBLACION	39
2.3. DEFINICION DE VARIABLES	39
Proceso Salud – Enfermedad	39
Cuidados	39
Arte	39
3. RESULTADOS	40
TABLAS: Entorno Cultural o Forma de Vida	41
Plantas Medicinales	42
Etnofarmacología	43
4. DISCUSION	44
5. CONCLUSIONES	47
6. RECOMENDACIONES	48
BIBLIOGRAFIA	49

INTRODUCCION

Para referirnos a este tema, fue necesario escuchar crónicas, leyendas acerca de esto, ya que no se encuentra en estudio científico y analítico sobre éste.

Es realmente triste saber que no hay interés de investigación para lograr unos resultados más reales, pero esto no es motivo para dejar de citar algo tan importante como es la historia.

Aunque no es fácil definir odontología precolombina como término general e integral nos basta con saber que es algo significativo para la sociedad, y que existió en nuestros antepasados técnicas para curar enfermedades existentes en aquella época.

Falta exaltar las buenas costumbres y valores dados a la naturaleza como tal, aprovechándola, respetándola y dándole el verdadero significado.

Ha sido muy difícil encontrar el verdadero significado de enfermedad dental y su posible tratamiento por tal motivo se recopilan los siguientes datos:

- Los relatos de los cronistas.

- Estudios de antropólogos, arqueólogos (esqueletos, huesos aislados, cráneos, testimonio de naturaleza arqueológica (instrumentos, dibujos y cerámicas).
- Testimonio de tribus que aún se encuentran en estado natural.
- Las costumbres, procesos terapéuticos, cosméticos que aún se encuentran en la medicina popular.

Una factor importante para que la medicina dental se transmita de Generación en Generación es la comunicación verbal, si esta no existe llevará a los indígenas al uso de otra medicina sin el necesario conocimiento para utilizarla.

Tomando en cuenta este factor se podrá deducir que es el impedimento más significativo que encontramos para rescatar aquellas experiencias y tradiciones sin olvidarnos de las diferentes causas de enfermedad, se podrá establecer que las ideas médicas en toda época fueron instauradas e impregnadas, se podrá establecer que las ideas médicas en toda época fueron instauradas e impregnadas por el sistema más amplio y firme que es la mente. Para ello, la medicina tuvo un carácter espiritualista y su posible tratamiento se basó en la observación empírica y mágica y como complemento el uso de las plantas; el trato con estas hace que el indígena posea una basta experiencia sobre las propiedades medicinales de la flora.

Quedaría destacar el entorno cultural con forma de vida, característica primordial para el tratamiento integral de cada comunidad.

Durante el periodo de colonización se dieron diferentes problemas como:

1. La no integración de medicina indígena y no indígena sin lograr el reconocimiento de las limitaciones de cada una.
2. La invasión de enfermedades no conocidas por el indígena y la dificultad para curarlas origina una educación sobre aquellos métodos no conocidos (vacunas, droga occidental hospital).

Teniendo en cuenta lo anterior, podemos decir que:

1. La diversidad de familias lingüísticas conlleva a la dificultad de comunicación entre las diferentes comunidades creando problemas como: El tratamiento para una enfermedad es diferente para cada cultura (no hay integración – medicina).
2. La dieta depende de la ubicación geográfica y de las actividades que realice cada comunidad aquí podemos citar algunos estudios que nos arrojan datos en relación dieta – diente por tener una alimentación “dura”. La función masticatoria era completa y por tal motivo no se presentaba anodoncia parcial.
3. Los rasgos morfológicos dentales permiten establecer similitudes entre poblaciones haciendo de este un instrumento útil para describir poblaciones humanas y sus relaciones filogenéticas.

Para poder tratar el tema de odontología precolombina debemos tener en cuenta su forma de vida, entorno cultural comportamiento del indígena en cuanto salud, el proceso salud enfermedad, la información que este tenga frente a la medicina y así poder concluir que será lo mejor para cada caso en particular.



1. CONTEXTO DE LA INVESTIGACION

1.1. DEFINICION DEL PROBLEMA

Las investigaciones sobre el tema aún no permiten reconstruir los orígenes de la prevención y cuidado en salud oral de las comunidades indígenas y sólo se puede hacer breves reseñas acerca de unas fases de su desarrollo; no obstante y teniendo en cuenta la escasez de datos al respecto se desprenden ciertos aspectos de interés: En primer lugar, es notoria una fuerte influencia de elementos netamente domésticos para la utilización de tecnologías locales.

En segundo lugar, la búsqueda de fases antiguas y verdadera ancestrales de las diferentes culturas han sido en vano, aparece más bien súbita teoría de nuestra era sin claros precedentes locales que permitan establecer una verdadera tradición indígena.

1.2. JUSTIFICACION

El presente estudio nace del deseo de saber y conocer la aplicación de diferentes métodos de salud orientados no sólo a determinada raza sino también a diferentes culturas étnicas.

La salud oral siendo una de las ramas más importantes del mejoramiento integral de la persona no ha sido objeto de una investigación adecuada que permita establecer verazmente sus implicaciones en épocas actuales utilizando técnicas y métodos antiguos que muy seguramente darían luz acerca de procesos más acertados a seguir en la práctica de nuestra ciencia.

1.3. PROPOSITO

Dejando de lado todas las minuciosidades técnicas y toda curiosidad por lo exótico que pueda motivar al investigador; podemos afirmar sin temor alguno que el gran legado del indígena consiste en la manera como comprendió y manejo sus necesidades relacionadas con el entorno; teniendo en cuenta la anterior establecemos 2 puntos importantes:

1. Conocer, respetar, exaltar los valores culturales indígenas.

2. Motivar a que se cree una cátedra sobre historia de la odontología y su campo de aplicación en épocas actuales buscando alternativas sin cambiar la esencia de las tradiciones ancestrales.

1.4. MARCO TEORICO

La salud es más que un problema de curación mecánica. La salud tiene que ver con el universo entero, con el cosmos, con el interior del ser humano, con su alma, con su capacidad de ser integral y de aceptar los regalos que la vida le pone ante los ojos y ante el espíritu. Por ello, tanto la salud, como las culturas médicas indígenas y su alcance se han ido debilitando en mayor o menor grado de acuerdo con el nivel de debilitamiento de su cultura, el deterioro del medio ambiente, la pérdida del territorio, el contacto con la cultura occidental y sus enfermedades de origen infeccioso y de origen social. Por todo esto es preciso reconocer la validez de la medicina tradicional en su contexto cultural. Reflejando corrupciones del mundo, de la enfermedad y muerte, del cuerpo y de la salud.

Los problemas de salud de los pueblos indígenas están relacionados con el deterioro del medio ambiente, la propiedad y explotación de la tierra, es debilitamiento cultural, acceso a los servicios de salud o causa de su situación geográfico y diferentes culturas existentes de acuerdo a información epidemiológico sobre comunidades indígenas. Los indicadores de morbilidad, natalidad y expectativas de vida son poco confiables y no están diferenciados por grupos étnicos y lingüísticos. Debido a la

destrucción de sus medios de producción y debilitamiento del sistema de producción de alimentos, causados esencialmente por conflictos de tierras, provoca altos índices de desnutrición, prevaleciendo alto índice de enfermedad endémica en áreas subtropicales y han reincidento patologías transmisibles como tuberculosis y malaria.

Al perfil de salud de la mujer indígena se suman además factores propios de función reproductiva.

Para la comunidad indígena es muy importante su entorno ya que para ellos la tierra es de su propiedad en ella viven y de ella se alimentan, curan enfermedades y es pan de cada día.

Para el indígena el campo es lo máspreciado y no lo cambian por todo el oro del mundo. Aman sus curanderos y confían plenamente en ellos apartando la idea de que los “blancos” sean los que entren en su territorio, lo dañen y además les inculquen ideas de salud que no comparten.

El indígena colombiano cuida su salud, su alma, más que su cuerpo ya que cuando el alma encuentran salud tanto interna como externa.

Para tal efecto es necesario que el recurso en salud tenga en cuenta los siguientes pasos:

1. **DIAGNOSTICO PARTICIPATIVO:** Con el personal del servicio de salud teniendo en cuenta la comunidad después de haberla examinado.
2. **ANALISIS BICULTURAL E INTERCULTURAL:** En este punto se tuvieron en cuenta no sólo las creencias propias del mundo occidental en cuanto a la enfermedad y la manera de abordarla sino los saberes que la comunidad podía aportar sobre la misma.
3. **ALTERNATIVA DE SOLUCION BICULTURAL:** Ventajas y desventajas en cuanto a problema de la comunidad.
4. **PROYECTO DE ACCION:** Maneras de hacer que la comunidad participará activa y directamente en la implementación del proyecto.
5. **RETROALIMENTACION:** Visita del gestor de salud a las comunidades ofreciendo charlas de dieta alimenticia, contenido de frutas entre otras.

Un componente básico para el indígena es el medio ambiente; ya que todo lo que nos rodea puede causarnos enfermedad. Así cuando nos damos cuenta que hay cosas en el medio ambiente que están malsanas, debemos exponernos a sanarlas con los medios que poseemos, trabajando en conjunto para mejorar el entorno como la calidad del agua, disposición final de basuras, disposición final de alimentos, contra

de animales, tales como ratones, perros, cucarachas, mejoramiento de viviendas, mejorando así el estímulo de vida, con el único propósito de mejorar la salud.

1.4.1. Proceso Salud – Enfermedad

Basadas en los relatos de los cronistas durante los siglos XV, XVI cuando los europeos descubrieron y colonizaron el nuevo continente se desarrollaron la arqueología en el siglo XX con Teodoro Prevos quien en 1913 estudio la cultura de San Agustín. En 1918, se dictan las primeras leyes para la protección de los monumentos precolombinos.

Correal y Vanderhammen 1970 – Descubrieron, en la hacienda del Tequendama (Soacha), los retos más antiguos encontrados en Colombia. La mayoría de los cráneos son alargados con costras trapezoidal, nariz alargada y frente muy pronunciada, se hallaran muchos huesos calcinados, lo que hace pensar en un canibalismo.

Las principales culturas precolombinas que poblaron el territorio colombiano antes del descubrimiento conocidos por sus nombres arqueológicos, destacadas por su orfebrería y localizados en numerosas regiones del país, son:

1. Quimbaya
2. Calimas
3. San Agustín
4. Tierradentro



5. Tumaco
6. Muisca
7. Tairona

En el siglo XIV, el inglés John D. Gaddesn, ya consigna en su “Rosa Anglica” una curiosa descripción de lo que podría ser un instrumento, un fórceps para la extracción dentaria: El pelicano. 1285: Bernard Gordon, médico inglés publica “El Lilium medicinae” de amplia difusión en su época en el se identifican por primera vez algunos agentes causales externos e internos de las caries y llama la atención a sus colegas sobre los riesgos que implicaba.

El uso desmesurado de los opiáceos; aporta adicionalmente un método más avanzado para la extracción dentaria. Se aflojaba el diente por medio de sustancias corrosivas y se protegían los tejidos circundantes con aplicaciones de cera.

En los siglos XIV – XV Gay de Chauliac expresó públicamente el gremio de los abiertos, refiriéndose a ellos por primera vez con el término de “Dentatores” denominación que se destacaba a un subgrupo de barberos de elevada especialización en los asuntos dentales y extracciones que disponían ya de un instrumental amplio, específico y lo bastante actualizado, para permitir realizar una gama extensa de procedimientos odontológicos.

También describió profundamente los procedimientos anestésicos utilizados en su época, destacando entre los fármacos recomendados: El piojo, las hiecciamina, la mandrágora, la cicuta, como anestésicos y el vinagre y la ruda como supresores anestésicos.

1460 – 1525 – Giovanni de Vigo, escribió un tratado de bastante importancia práctica “Copiosa in arte Chirurgica” en el se describen las obturaciones con oro y logra erradicar con su obra, mucha de la superstición y magia, prevaleciente en la ciencia de su época.

Existía un hombre que le decían danzador, era un hombre que esta adornado con plumajes, collares y todos los adornos que usan los danzadores, un día hicieron una fiesta en la gran Malaca y Ayawa reunió a toda la gente y les dijo que el danzador estaba invitado pero que no les fueran a decir Hico porque se podría bravo. Habiendo hecho esta advertencia el danzador y algunas personas dijeron viene Hico, el danzador escucho y se puso bravo por que le habían dicho Hico, entonces se hizo invisible y empezó a contaminar todos los alimentos, animales, pepas de monte, etc.

El Hico se convirtió en enemigo de los dientes perforándolos, con todos los adornos que poseía, el Ayawa lo tenía todo preparado.

Hico: Estreptococo Mutans.

Enfermedad que es un proceso por el cual se están perdiendo y debilitando los poyen.

1.4.2. Aspectos del Alma

Según Hofslaeger, establece la teoría del cuerpo extraño. Según ella el hombre primitivo y el semicivilizado, al observar que las afecciones elementales quirúrgico traumáticas, por accidentes o heridas de combate, eran producidas por cuerpos extraños que venían desde afuera, tales como espinas, flechas, piedras, etc., extendió el concepto del cuerpo extraño a las ENFERMEDADES INTERNAS, los cuerpos extraños que penetran de un modo natural. (Venenos, parásitos, alimentos echados a perder) o constituidos por los elementos de sostén de la vida (aire, sangre), ENFERMEDADES EXTERNAS.

Cuando no pudieron explicar por medios naturales la enfermedad – dice Diepgen – los primitivos pensaron en lo sobrenatural o extranatural, y así nació en su espíritu el concepto de ENFERMEDAD POR CUERPOS EXTRAÑOS SOBRENATURALES.

Según sus creencias el hombre primitivo relaciona la enfermedad y la muerte como una influencia mágica de origen divino, humano, de ultratumba esto era como un castigo.

Hablaremos entonces sobre los espíritus determinantes de la enfermedad, siendo esto para el primitivo algo anormal y maligno, ya que ellos contemplan la enfermedad desde otro punto de vista.

Este “espíritu” entra al cuerpo de una manera inexplicable y va avanzando sin darse cuenta el daño que esta produciendo hasta llegar al punto de la muerte.

In Thurn considera que los dolores son causados por cuerpos extraños incrustados en las carnes del paciente ampliamente difundida entre los pueblos no civilizados del mundo entero materializándolo así como un espíritu enemigo.

Los indígenas buscan el porque entra el espíritu al cuerpo y se inicia su respuesta en que la enfermedad es producida por el espíritu de los animales que han matado durante la caza, especialmente, los cuervos con el objetivo de venganza.

1. Enfermedades causadas por la animosidad de las personas o maldiciones:

Las personas que infringen con las reglas sociales puede que la persona que fue afectada o la familia quiera vengarse, esta se puede llevar a cabo de diversas maneras.

Las maldiciones pueden ser transmitidas por medio de tabaco, pescado, casabe, coca o pescado asado. El Shaman puede localizar la persona que esta haciendo el mal fumando el tabaco para infringirle el castigo por maldición y contaminarla. El

contacto con la maldición puede ser con veneno impregnado el pescado, las personas que lo consumen presentan ataques que pueden matarlo. Esta enfermedad es llamada "Wáimina".

También se puede maldecir por medio de "rezos" esta afecta a toda la familia y es de las más temidas.

2. Enfermedades de pescado: Diaviri duti.

Estas enfermedades se presentaban por no realizar los rezos generales cuando el pescado se deja un día para otro, pueden concentrar la maldición, el dueño de la comunidad de los pescados que con esta acción, cobra falta cometida en el acto de pesca, por no haber existido la comunicación entre la gente de pescado y la comunidad.

El hecho de alimentarse con pescados grandes, tales como Bagres, ticanares y jaco. Estos peces hacen grandes recorridos y pasan por lugares sagrados por lo tanto estos peces pueden poseer secretos que afectan directamente con la salud.

3. Enfermedad causada por gente del Arbol.

Los árboles tenían una categoría similar a la de los seres humanos por lo tanto podían influir en la salud de los humanos cuando este tala los árboles sin haberse comunicado con el dueño de ellos (rezado).

La búsqueda del equilibrio vital con un arreglo mutuo para poder compartir la selva sin que el uno aprovecha más que el otro. Las enfermedades atacan principalmente al infractor, un miembro de la familia, a los niños y mujeres menstruantes.

4. Enfermedades causadas por los animales de la selva (Bucuaviri)

Los indígenas practican rituales, en tiempos de cosecha de frutas y abundancia de pescado o animales de monte, porque el consumo de animales sin previo acto shamanístico produce dolores de estomago o cualquiera que los consuma en los actos shamanísticos invocan a la naturaleza, cantan, bailan, el rezo es un elemento negociador de la energía vital repartida equilibradamente a todos los componentes de la vida.

5. Enfermedades transmitidas por el síntoma atmosférico y el mundo “invisible” del universo

El Paye solamente puede controlar el conocimiento del indígena con el mundo “invisible” del universo por medio de meditaciones diarias, los sueños y sensaciones

corporales y es quien reconoce y trata de comunicarse con el ser espiritual que controla los fenómenos naturales.

Si el Payé descuida el movimiento de los astros, cambios de las estaciones, el manejo de las tempestades eléctricas, pueden morir personas a causas de los rayos, o sufrir dolores de cabeza intensos, fiebres constantes, etc.

6. Enfermedades causadas por los tipos de carnada que utilizan en la pesca.

Estas enfermedades son transmitidas por pescados sacados del agua con carnadas como lombrices y rebalse grillos, avispas, llamada maniobra y hormiga culona. Los que las utilizaban perdían ser atacadas por los tigres, guios y serpientes, otras enfermedades que producen estos animales son los relacionados con la piel como rasquiña y hongos.

Diagnostico – Alma

Como ya sabemos la enfermedad es causada por espíritus malignos por tal motivo, el que dará el diagnóstico tiene que ser una persona especial que conozca las fuerzas misteriosas, que pueda combatirlas y expulsarlas – Shaman.

Pero antes de dar el nombre de la enfermedad es necesario que tenga una preparación que inicia colocándose en estado especial siendo más sensible para poder llegar a comunicarse con los espíritus y ejercer sobre ellos los poderes que posee.

Después de esto el se siente transportado al espacio de los espíritus entrando en comunicación con ellos. Aquí el Shaman esta preparado para dar su diagnóstico y este se da por la intuición o por la magia adivinatoria no por el examen físico, síntomas o estado mental.

En caso de que el diagnóstico sea errado se utiliza como ayuda presagios, hipnotismo, agüeros y visiones en éxtasis.

Tratamiento

No olvidamos lo importante que es para el indígena su alma encontramos lo más adecuado para combatir estos males son por medio de espíritus y magias, espíritus subyugados para luchar contra otros.

Como tratamiento fue utilizada la misma naturaleza por medio de ceremonias para alejar por medio de la magia la causa de la enfermedad y también para efectuar profilaxis.

En la mayoría de pueblos primitivos, la enfermedad era tratada asociando a la magia la extracción mecánica por succión y sobamiento.

El "doctor" cuando ha terminado sus encantamientos y sus operaciones mágicas mientras esta en comunicación con los espíritus aplica la boca sobre la parte enferma, y después de un esfuerzo de succión más o menos prolongado, muestra con aire un

triunfo al paciente, ya los asistentes un pequeño trozo de hueso o piedra u otra sustancia, utilizando gritos, ruidos de sonajas, maracas y sonidos horribles con dientes de tigre y pieles de animales para espantar a espíritus malignos.

Otras enfermedades no obedecen a los espíritus que están en determinadas hierbas. Ellos deben ser extirpados por espíritus más altamente colocados.

Aún hoy las tribus del Choco, piden a los blancos, cuando les dan aspirina o les aplican tinturas de yodo que recen una oración o canten algo, para que el remedio tenga eficacia. En otras culturas como entre los cheroki los médicos hechiceros, cuando van a buscar las hierbas, cortezas y raíces, deben hacerlos conforme a reglas muy complicadas. Con cierto número de perlas blancas y rojas, que deben remover entre sus manos pues creen que al agitarlas adquieren vida. El Shaman dice que el paciente debe dar vueltas alrededor de las plantas y recitar ciertas plegarias como otros tratamientos, tenemos el acto curativo del Jaibará (agente natural del pueblo Waunana), con sus noches hospeda a sus pacientes sale a buscar hierbas u alimentos para sus pacientes.

El Jaibará realiza una ceremonia el "poner la mesa" en el cual se colocan diferentes alimentos (harina, cigarrillos, tabaco, velas y café) se utilizan bastones mágicos dados por los espíritus antepasados. En el ritual se bebe chicha, fuma tabaco y se realiza en el enfermo curanderismo secreto con el fin que la sombra pérdida del enfermo vuelva y así recupere su salud.

1.4.3. Signos y Síntomas

- El Diente empieza a ponerse de color diferente.
- Luego empieza a romperse y aparece el dolor.
- Las caries dental ataca a la “vena” pudriéndola apareciendo la inflamación.
- Duele todo (cabeza, oído, nariz se ponen pálidos y débiles y queda un pedazo de diente, cuando el gusano de los dientes llega profundo a la carne del diente.
- Sale pus y disminuye un poco el dolor.
- Los sobrados de comida que quedan entre el diente alimentan al gusano.
- Los dientes forman una masa blanca y blanda.
- Esta masa sirve de comida para el Hico.
- La masa se endurece con el diente y forma calculo.
- La encía se enferma cuando los cálculos y la masa blanca dura mucho tiempo en los dientes.
- Con el tiempo la enfermedad en las encías, afloja los dientes y estos se caen.

Placa: Calculo: enfermedad peridontal: Pérdida.

1.4.4. Prevención Tradicional para las Enfermedades Orales.

Rezos preventivos

- Se endurecen los dientes como la piedra o como el cuarzo y para que no le entre el hielo.

- Practicaban las dietas tradicionales.
- Antes de la edad fértil como prevención de enfermedad dental se prefería extraer todos los dientes.
- No comían con la boca tan abierta.
- No comían animales muertos con cerbatanas.
- No comer de noche, no silbar.

Oral

- Utilizaban palabras finas después de comer alimentos duros.
- Como seda dental usaban fibras de cumare.
- Ceniza de carbón y arena fina como dentrífico.
- Sanguijuelas eran usadas masticándola para endurecer los dientes y proteger la encía.
- Después de la manbiada y antes de acostarse se enjuagaban la boca con agua.
- Tener limpia la boca después de comer dulce.
- Utilizaban drogas de rajo para endurecer lo dientes

Higiene Oral

Elaboración de un cepillo casero:

1. Use una ramita de un árbol fuerte, resistente.
2. Corte un pedazo que todavía este verde y suave.
3. Mastique una punta que las fibras tenga forma de cepillo.

4. Afile la otra punta para que con ella puedas limpiarse los dientes. También se puede hacer fibras con la corteza de los cocos.

Seda dental: Fibras con las que realizan los artesanos como lazos chinchorros tejidas.

Crema dental: Enjuague. No se usa.

Existen instrumentos o método empleados para la limpieza dentaria, por ejemplo el tabaco masticado le adjudicaban propiedades limpiadoras.

Gran variedad de gomas, resinas y raíces prevenían las enfermedades orales, limpiaban la cavidad oral y endulzaban el alimento llegando así a una concepción preventiva de la salud oral.

En algunas comunidades la higiene oral es para ellos algo desconocido, según estudios antropológicos hay una alta incidencia de caries dental y enfermedad periodontal, (pérdida ósea).

1.4.5. Cuidados

Un miembro de la familia prepara una tinaja con agua 4 horas antes, la pone al sol para que quede fibra y al lado se coloca una silla para el paciente.

El Paye va al monte a buscar las hierbas medicinales.

El Paye coloca las hierbas en la tinaja de agua.

El Paye sienta al paciente al lado de la tinaja prende un cigarrillo y haciendo movimientos circulares mira al cielo, fuma el cigarrillo y hecha el humo al paciente, empezando por la cabeza hasta los pies y posteriormente toma agua tres veces seguidas.

El Paye mira al piso para ver si salió la enfermedad.

El paciente calma sus dolores y más cuando se reza con algún elemento de temor se reza toda su comida, se le aisló de mujeres embarazadas y con menstruación.

Durante la ceremonia es prohibida que intervengan personas sanas porque pueden coger enfermedad.

En el amazonas el hombre jaguar cura la enfermedad recitando mitos y oraciones en donde resalta las restricciones, utiliza el brebaje de hiervas para mantener el enemigo al paciente de negro con una hoja, para purificarlo y prohíbe comer alimentos.

Nuestros precolombianos no desarrollaron una odontología correctiva o restauradora.

El procedimiento más frecuente realizado por los mayas fue, incrustaciones dentales con piedras semipreciosas utilizando entre ellas: Jordeita, pririta de hierro, hematita, turquesa, cuarza, serpentina y cinabrio utilizando dientes anterosuperiores e inferiores en ocasiones primeros molares, usaban el cemento (fosfato cálcico) por este procedimiento producían necrosis pulpar llevando a la formación de abscesos. Los mayas también trabajaron implantes y formación de hueso compacto, utilizando conchas. Pero los aztecas no se quedaron atrás también realizaban limaduras

dentales. Además incursionaron en la operatoria dental colocando empastes en cavidades dentarias en un mercado de conchas de caracol, sal marina y una hierba; Ha cocotal.

Cuando había dolor en un diente el procedimiento era un gusano manchado se mezclaba con trementina, después la mezcla se colocaba en la región de la cara correspondiente a la pieza dentaria afectada, el paciente ingería sol y el diente enfermo se cubría con pimienta caliente llevando a veces a la extracción.

Los Incas en cuanto a tratamiento de la caries colocaban en el sitio afectado un palillo ardiente. Para las extracciones dentales tenían un procedimiento complejo mezclaban materiales vegetales produciendo una sustancia cáustica la cual se colocaba alrededor del diente, de tal manera se aflojaban y luego se le desprendía aplicándole un fuerte golpe seco.

En los pueblos de América del Norte el Shaman era el encargado de colocar en el diente un bastón fijo al suelo con un pedazo, de una tira de cuero en un extremo el cual se amarra al diente enfermo y la otra punta, a un soporte fijo y en enfermo iniciaba una carrera que sólo la detenía cuando el diente estaba afuera.

En Colombia los indígenas del Amazonas y Orinoco convierten sus dientes en sierras utilizando escamas de pescado "pirapuco", liman los dientes superiores e inferiores sobre el borde incisal, haciendo muescas en el diente.

Para calmar el dolor utilizaban una hormiga llamada tarara que al picar disminuye el dolor.

Quemaba turu y rape o polvo de tabaco y aspiraban el humo por boca y nariz.

El Paye reza con tabaco, ají, agua, pringamosa, pachua o tabaco en polvo para aliviar el dolor.

Se utiliza la avina quemada o la espina de mandi vivo dentro del diente que duele.

Plantas Medicinales

La importancia de las plantas medicinales en las tribus colombianas y americanas se tiene en cuenta.

Por tal motivo encontramos ciertas plantas, medicamentos caseros utilizados para calmar el dolor no muy severo. En las comunidades encontramos:

El tabaco masticado: Le encontraron propiedades limpiadoras pero a la vez destructivas por producir atricción en los dientes.

El poder de las plantas es atribuida a los shamanes, quienes señalan que hierbas que son utilizadas para cada enfermedad.

Para los muisca la caries comenzaba después de la pubertad. Por tal motivo la dieta debía ser balanceada en alimentos fríos y calientes; ya que si no había equilibrio se causaba debilidad en la sangre. Para curar una enfermedad fría se consumían alimentos calientes. Plantas como verbena vivavira, romero y frías como mataron y manzanilla.

Plantas medicinales, como emplearlas, uso, teniendo en cuenta que son ellas materia prima de algunas medicinas procesada en laboratorio.

Los indígenas manejan el término de dolor de muelas como (Quiruru Nanaimanta) causada por desnutrición, llegando a estar menos construida, exportándose.

Para prevenir los productos de dientes hay que mascar la hoja y cascara de arrayán fresca.

Curación

Para que las plantas tengan su poder curativo se deben realizar ciertos pasos como cocinado de las hierbas como la de barberillo lo cual se evapora haciendo que el vapor penetre en la boca, en el diente o zona enferma cuidado de no irritar los ojos colocando también en forma directa las plantas cuando hay inflamación, utilizando con este procedimiento algunas hierbas como el llanten, linaza, leche de gente, utilizando también la linaza tostada y cruda o también el Alipa chulco que se cocina con la hoja. Utiliza para hinchazones amarrando con un trapo la parte afectada.

1. LA CARIES (MYRISTICACEA)

- VIROLA SP

La savia es aplicada sobre los dientes para combatir las caries, aplica también sobre las aftas.

- PIPER AUGUSTUM RUAGE

El tallo roto es utilizado como cepillo de dientes los antiguos utilizaban la planta para prevenir las caries, colocando voluntariamente los dientes de tigre con la planta.

- PIPER CAREJO ENSE TIEL YON

El tallo rojo a nivel de los nudos es utilizado como cepillo de dientes y previenen las caries.

- PIPER OBLIGUM RLP

Se aplica la raíz sobre la caries.

(LVTHAACEAE)

Se pone las cenizas de las hojas quemadas sobre el aftas.

(MELASTOMATAACEAE).

- SERJANIA

Hojas secas sobre aftas.

(GENERIACEAE).

- **BESLERIA S.P.**

Se aplican las hojas sobre aftas para tratarlas.

- **HARRELIA PATENS JACA**

Para proteger los dientes de las caries se mastica la fruta que tiñe los dientes de negro.

Los niños deben seguir este tratamiento hasta que aparezca la dentición definitiva.

(ASTERACEAE).

- **SPRUANTRES**

La decoración preparada con toda la planta se usa en enjuagues bucales contra las caries.

- **SPILANTTES ALBA L'TTER**

Para caries se pone cepillo floral en diente dañado.

(ZINGIBERACEAE).

- **PEREALMIA BREVISCAPA**

Para evitar las caries se mastican las hojas.

(MARANTACEGE).

- **CALATREA ALTISSIMA**

Se hacen enjuagues bucales con decoración, preparada contra las aftas.



- CALATREA ROSEO – PIETA PEGEL

Preparada con las hojas se utiliza en enjuagues bucales contra las aftas.

2. ACARICIDAS:

(MYRISTICACEAE).

- ERYANTHERA OBLIQUATA DUCKE.

La savia de este árbol es conocida como antibiótico. Existen la parte interna de la corteza y la aplican directamente sobre partes infectadas, usada como acaricida.

- IRVINGIA EF PARAENSIS HUB

Corteza interna usada como antimicótica y acaricida.

- OTSCHA PARIFOLIA (MARKGRAF) A. GENTRY.

Corteza interna antimicótica y acaricida.

- VIROLA CALOPHYLLA WARB.

La savia roja abundante aplicada como antimicótica y acaricida.

3. INFLAMACIÓN

Plantas medicinales

HIERBA MORA: Nombre científico *Solanum nigrum*. La planta se encuentra en los campos de 40 cms de altura. Sus hojas son anchas de color verde intenso, flor de color blanco y de pepas redondas.

Procedimiento: Triturar las hojas y aplicar con golpes, cocinadas las hojas, cubrir con un trapo caliente.

LUFA OPERCULATO: Fiebre, dolor, inflamación, fruta, raíz interna.

PIPERACEAE: Inflamación, tallo en agua fría.

4. HEMATOMAS

(ZINGIBERACEAE)

* COSTUS SCABER

Para hematomas.

(BEGONIACEAE)

* BEGONIA ROSSMAMIAE APC

En los hematomas se aplica la planta masticada para deshincharlos.

5. COAGULANTE, CICATRIZANTES

(CONVOIMACEAE)

* IPONEA BATATAS L.AN

Hojas machacadas compresas sobre las heridas acelera la cicatrización.

(ACANTHACEAE).

* **PENTAGONIA SPP**

La corteza rayada y puesta sobre las heridas tiene un efecto coagulante y cicatrizante.

6. HEMORRAGIA

(CAESALPINACEAE)

* **BAUHINIA SPP**

Se utiliza la planta para disminuir la hemorragia causada por la extracción de un diente, hojas, machacadas sobre la parte afectada.

7. TUMORES

Plantas medicinales

PLATANILLO: Es rastrero, pequeño con hojas largas de color verde, medio oscuros, la flor es amarilla.

Procedimiento: Se machaca bien toda la planta con un poco de sol caliente amarrando con un trapo la parte afectada.

PREVENCIÓN

Plantas medicinales

ARRAYAN: *Myrtus communis*. La cascara de tronco es de color café, blanquecino.

Procedimiento: Masticar las hojas frescas.

8. LIMPIEZAS

- Mulipi frotando la hoja con las manos sirve como espuma para lavarse los dientes.
- Wuito se hace espuma frotando la hoja con las manos y con la misma hoja se frota los dientes.
- Payuma, se lava la boca con ralladura sacando espuma refregando los dientes.

9. ABSCEOS

MASHUA: Planta de color verde y sus hojas son redondas.

Procedimiento: Hojas masticables, amarrándose la parte afectada.

LINAZA: De 60 cm aproximadamente de altura, tallo delgado, recto, hojas delgadas y largas, flor de color azul.

Procedimiento: Cocinar la planta con leche de vaca, se coloca con un trapo en la parte del tumor, para que madure el absceso.

(MALVACEAE).

GIOLA ACUTA BURM

Se activa maduración de absceso compresión, preparada con tallos machacados de la planta.

(SAPOTACEAE).

POUTERIA CARMITO

Los quichua lavan los abscesos con una decocción preparada con hojas.

(MELASTOMATACEAE)

MICONIA SPP

El polvo de las hojas secas se deposita sobre pequeños abscesos para curarlos.

TOCOA QUIARERSIS

Para curar pequeños abscesos hay que lavarlos con una decocción.

10. DOLOR

(PIPERACEAE)

*** PIPER ALBERT – SMISHIT TIEL Y YON**

La raíz aplastada es puesta en emplasto sobre dientes dolores.

*** LA RUDA**

Se raspa la corteza, se mezcla en un tiesto con agua tibia hasta formar espuma y se coloca en el diente.

*** CAMARRAINA**

Se casa la corteza del árbol se quema se aspira, el humo, el exudado se coloca en una algodón y se coloca en el diente.

* **PALO DE CARAÑA**

Se saca el líquido de corteza y se coloca en el diente que duele.

LA AVIÑA

Se corta la raíz del árbol, se quema y la goma que sale con el calor se coloca en el diente que duele.

Plantas medicinales

BARBERILLO: Planta de 30 cms de altura aproximadamente de color verde oscuro de hojas anchas y pequeñas.

Procedimiento: Cocinas la planta en agua y se hace absorber el vapor a la muela con el fin de lavar o quitar el gusano.

BOTONCILLO: Planta de 40 cms aproximadamente de color verde, hojas anchas y puntiagudas, flor de color amarillo y forma de botón.

Procedimiento: Se machaca la hierba, se calienta y se aplica en la parte afectada.

HUAGRO RIÑONADA: Planta pequeña de 20 cms de largo, tallo delgado con hojas largas, anchas con filas onduladas.

Procedimiento: Machacar la hoja y aplicarla en forma de bola después de calentada.

ROMERO: Nombre científico *Rosmarinus Officinalis* se encuentra como planta combinada cultivado en huertas de 1 metro de alto, tallo delgado, color café, hojas pequeñas y angostas.

Procedimiento: Cocinar y tomar el agua.

FITTONIA ALBINERVIS

Se utiliza una decocción preparada con la planta para aliviar cefaleas o mialgias compresas por partes adoloridas.

(ASTERACEAE).

PHAUS LATIFOLIUS L.

Para odontalgias.

LECHE DE RAIZ DEL POLVO DE PAPAYA

Se unta un algodón y se coloca en el diente que duele.

- * **PIPER SP.** Odontalgias: Latex de cascara, te de hojas.
- * **PIPER SP.** Odontalgias: Raíces.
- * **BONAFOUSIA CENANO:** Dolor de muela a gingivitis y odontalgias.
- * **ARISTULOCHIA:** Dolor muelas.

* CRATAEVATOPIA: Odontologías.

Anestésicos

La anestesia nació por la necesidad de encontrar algo para calmar el dolor, nuestros indígenas utilizando plantas las masticaban hasta encontrar aquellas que logren adormecer la zona del dolor.

De ahí que utilizaron la coca mascada para analgésicos. También recurrieron preparaciones líquidas, que se vertían en el interior del diente para acabar con el agente causante. Esto producía alivio ya que incidía directamente sobre el nervio pulpar.

Además encontramos fármacos utilizados como el parola hiesamina, los mandrágora, la cicuta, el amagare, la ruda, el canelón como supresores anestésicos.

Los Araucanos empleaban para la anestesia las flores de la Maya o datura ferox, cuyo principio activo es la escopolamina acompañada de cantidades menores de hiosciamina y atropina.

Los Aztecas empleaban para sus operaciones las semillas de la Thevelia Yecolui con la que preparaban una bebida llamada Teveti. Además empleaban el Peyoti y el ololiuh quid. El cohit – zapoti, las daturas empleadas en toda América.

También los indígenas utilizaban el calor para dar sensación de adormecimiento.

Todas estas plantas anestésicas deben ser colocadas en la parte afectada y ser masticadas produciendo un leve mejoramiento.

Cirugías

La cirugía en la época precolombina fue importante ya que surgió como una necesidad obligando a efectuar intervenciones pequeñas y grandes. El acto quirúrgico más elemental impuesto por el medio y el género de vida que llevaban, consistió en la extracción, se hacían con espinas, extrayéndolas con punzones en el hueso, o dientes agusanados.

La cirugía a nivel corporal fue más benéfica que a nivel bucal ya que artículos muestran cirugías de antepasados en venas, vejiga urinaria, en cadenas, etc.

En la cavidad oral los abscesos eran extraídos por lo común chupándolo con la boca, método usado por los Araucanos.

El aborígen práctico la sutura de las heridas empleando agujas de madera, de hueso, etc., como material de sutura utilizó cabellos y fibras vegetales.

Las heridas fueron tratadas con jugos de plantas vesicantes, como el Guam por entre los Tupí – Guaraní colocando como apósitos quirúrgicos los pulmones de aves.

Operación de Ferir Indígenas: Los abscesos los abrían con una piedra afilada, chupan la pus con la boca lavando la cavidad con agua fría para rellenarla después con hierbas “machacadas”. Operando así con instrumentos de piedra.

1.5. OBJETIVOS

1.5.1. Objetivo General

Describir el arte, la prevención y cuidados de la salud oral en las diferentes comunidades indígenas de Colombia.

1.5.2. Objetivos Especificos

1. Presentar el arte indígena.
2. Describir su proceso salud – enfermedad.
3. Incentivar al estudiante y a la comunidad en general e indagar un poco más sobre el tema o tratar.
4. Aprender otras técnicas apropiadas para el buen desempeño profesional.
5. Ampliar el conocimiento que se ha tenido hasta el momento sobre el buen sentido acerca de salud integra.

2. METODO

2.1. TIPO DE ESTUDIO: DESCRIPTIVO

2.2. POBLACION: GRUPOS INDIGENAS

2.3. DEFINICION DE VARIABLES

1. Proceso salud – enfermedad.
2. Cuidados del indígena.
3. Entorno cultural o forma de vida.
4. Relación simbólica de indígena respecto a su entorno.



RESULTADOS

ENTORNO CULTURAL O FORMA DE VIDA.

COMUNIDAD	FAMILIA LINGUISTA	UBICACION	ALIMENTACION	VIVIENDA	ACTIVIDADES	
WAUNANA	Choco	Papayo, río San Juan, Choco.	Plátano, arroz, maíz, yuca, ñame.	Casa con forma cónica con el piso elevado (Tambo).	Caza y pesca, artesanías.	1
NUKAK	Kakuas, Punaves.	Charras, río Guaviaré, Guaviaré.	Pepas tubérculos, pájaros, micos, pez.	Casas hechas en palma.	Caza (cerbatanas).	2
CHIMILA	Chibcha	San Angel, Magdalena.	Horticultura (maíz, yuca, etc.).	Casa en bareque.	Caza, pesca cría de tortugas.	3
MURUI MUINANE	Huitotos	Juri - Juri, río Caquetá, Putumayo.	Yuca brava, dulce, plátano, frutas, maíz.	Malocas asilados.	Pesca, caza, alfarería.	4
PAECES	Chibcha	San Andrés de Psimbala, Cauca.	Maíz, trigo, papa y arracacha.	Casa de bareque.	Agricultura, artesanías.	5
GUANBIANOS	Chibcha	Guambia, Cauca.	Papa, cebolla, maíz, carne, pesca de trucha.	Bloques de adobe, techo de teja.	Artesanías, pesca.	6
COREGUAJES	Tucán Occidental	Mamá Bwe río Orteguzo, Caqueta.	Yuca brava, pescado, frutas.	Paredes de esterilla, bambú, tierra pisada, techo de hojas.	Cría de ganado, cerdos, gallinas.	7
GUAHIBOS	Guahivo	Walabó, Puerto Gaitan, Meta.	Yuca brava y dulce, batuita, ñame, caña de azúcar, arroz, piña, plátano, maíz.	Estructura rectangular con techo de hojas de moriche o palma real.	Pesca, caza, recolección de frutas silvestres, larvas.	8
WAYUU	Arawak	Sucaramana Guajira.	Recolección de bayas, frutas, cactus, frijoles, melón.	Pieza con techo de aguas (cactus).	Agricultura fretesónica, recolección de frutas.	9
GUANE	Chibcha	Guane, Barichara, Santander.	Yuca, maíz.	Construcción tipo colonial con servicios básicos.	Trabajos en figura cerámica.	10
EMBERA	Choco	Bocas de Guangui, Río Sajia, Cauca.	Maíz, arroz, plátano y caña de azúcar.	Casa en forma redonda sin paredes con techo de palma.	Caza, pesca, recolección de frutas y cría de animales domésticos.	11

PLANTAS MEDICINALES

NOMBRE	USO	PROCEDIMIENTO
Viro SP	Cariostático	La savia se aplica sobre los dientes.
Piper Augustum Ruage	Cariostático	Tallo usado como cepillo de dientes.
Piper Carejo Ensetiel Yon	Cariostático	Tallo rojo usado como cepillo de dientes.
Piper Obligum RLP	Cariostático	Raíz sobre la caries.
Harrelia Patens Jaco	Cariostático	Masticar hoja de la fruta.
Spruantes.	Cariostático	Enjuagues bucales.
Parealmia Breviscapa	Cariostático	Masticar las hojas.
Eryanytrero ofelliptica D.	Acaricida	Aplicar sobre parte infectada conocida antibiótico.
Virola calophylica Warb	Acaricida	La savia roja se aplica.
Hierba mora	Inflamación	Triturar las hojas y aplicar con trapo caliente.
Costos scaber	Hematomas	Masticar hojas.
Iponea batatas tan	Coagulante cicatriz	Machacar y compresas sobre heridas.
Bauhinia SPP	Hemorragia dism	Machacar sobre la parte afectada.
Platanillo	Tumores	Machacar bien la planta con sal caliente arrimando con un trapo mojado.
Mashua	Abscesos	Masticar hojas.
Linaza	Abscesos	Cocinar la planta con leche de vaca.
Glolacutaburm	Madura abscesos	Machacados de la planta.
Piper Albert	Dolor calmar	Raíz aplastada colocar emplasto.
Ruda	Dolor	Con agua tibia hasta que forma espuma sacar corteza del árbol se aspira humo.
Camarraina	Dolor	Se coloca en un algodón. Líquido de corteza y se coloca en el diente que duele.
Barberillo	Dolor	Cocinar la planta en agua absorber vapor.
Botoncillo	Dolor	Machacar hierbas, se caliente y se aplica.
Romero	Dolor	Cocinar y tomar agua.

ETNOFARMACOLOGIA

NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE VERNACULO	COMPOSICION	USO
Ananas comosus	Piña	Bromelaína	Antinflamatorio
Chando dendron	Duinina cocaína	Relajante muscular quinina.	
Erytroxylum coca	Coca	Cocaína	Anestésico local.
Hydrastys canadiensis	Goldenseal	Hydrastina	Hemostática
Rhamus purshiana	Cascara sagrada	Cascarosides	Inhibidor placa dental
Cultura Vaupes	Rodilla de tente.	Raíz de arbusto que se raspa.	Dolor diente
Cultura Vaupes	Leche de raíz de palo de papaya.	Se coloca en algodón.	Dolor diente
Cultura Vaupes	Líquido de la corteza.		Dolor diente
Cultura Vaupes	Aviña	Goma de árbol.	Dolor diente
Cultura Vaupes	Cuda	Se saca de la corteza para que sea espuma.	Dolor diente
Cultura Vaupes	Camarraina	Corteza del árbol, se quema, se aspira el humo.	Dolor diente
Cultura Vaupes	Ca cuapanate	Tallo, se saca el líquido. Se absorbe por la nariz.	Dolor diente
Cultura Vaupes	Mulipi – whipo	Espuma para lavar dientes, espuma se reflejan los dientes.	
Cultura Vaupes	Hilo de cumare, ralladura de payuma.	Seda dental, lavarse los dientes.	

4. DISCUSION

Con respecto a la tabla en entorno cultural forma de vida nos muestra la diversidad de familias lingüísticas las cuales conllevan a la dificultad de comunicación entre las diferentes comunicaciones creando problemas como; el tratamiento para una enfermedad es diferente para cada cultura; no existe integración con la medicina actual. La dieta dependen de la ubicación geográfica y de las actividades que realice cada comunidad aquí podemos citar estudios que nos arrojan datos en relación dieta – diente, por tener una alimentación dura la función masticatoria era completa y por tal motivo no se presentaba anodoncia parcial.

Los rasgos morfológicos dentales permiten establecer similitudes entre poblaciones humanos y sus relaciones filogenéticas.

Para poder tratar el tema de odontología precolombina debemos tener en cuenta su forma de vida, entorno cultural, comportamiento del indígena en cuanto a salud, el proceso de salud enfermedad, la información que este tenga frente a la medicina y así poder conducir que será lo mejor para cada uno en particular.

Los resultados obtenidos en la tabla de etnofarmacología nos muestran los diferentes tipos de plantas que se utilizan en las comunidades indígenas, teniendo en cuenta que para cada cultura es diferente el nombre científico, nombre vernáculo, composición y su uso.

- El proceso salud – enfermedad en los indígenas nos llevó a estudiar y a describir profundamente la salud como un universo entero, como el cosmos, como parte integral entre el alma y el cuerpo, llegando a integrarlo de tal modo que nos enseñó a valorar al indígena como persona, como ser humano como origen y antepasado de nuestra cultura, aprendiendo su manera de ver al hombre, a relacionarlo con la fuerza a tener una sola cosa por que y para luchar su salud y su bienestar, aceptando los regalos que Dios pone ante sus ojos y ante su espíritu.
- El arte indígena es una forma creativa de realizar las cosas, buscando soluciones a los problemas de una manera inteligente, integral, con capacidad de aceptación llegando siempre a encontrar mediante sus manos el recurso humano, para atender a su familia, respetando sus creencias, modo de vida, su medicina alternativa, apoyándola en lo más sagrado para ellos es la tierra la cual los vio nacer en la cual viven, y curan sus enfermedades.
- Para el indígena la salud oral encierra muchos aspectos uno de los cuales comienza con una creencia o una leyenda sobre el origen de la enfermedad la cual

la desarrolla de diferentes maneras proyectándose con dibujos hechos por ellos mismos tratando el tema de la calidad oral, desde el origen de la caries hasta su tratamiento final, dándoles a conocer a las personas interesadas en su cultura y en su salud sin lograr cambiar su tradición y a introducir la tradición del blanco.

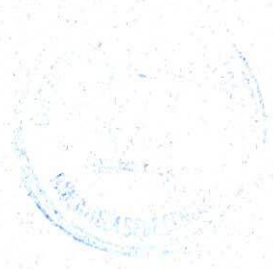
5. CONCLUSIONES

La profesión odontológica continuará con sus vacilaciones, perpetuando sus limitaciones y fallando en su verdadero propósito, mientras carezca de una comprensión inteligente de sus orígenes históricos.

- La odontología tiene más alternativas en prevención y curación no lo aplicado por nosotros sino como lo observamos en este trabajo.
- Para nuestros indígenas colombianos la salud oral es una integridad del cuerpo y el alma.
- Los indígenas utilizan su habilidad y su inteligencia para hacer de la odontología un arte digno de ser transmitido a todas las culturas.
- En este trabajo se aprendió a querer y respetar a nuestros indígenas, admirar su forma de vida, conocer su cultura y salud.
- En este trabajo de investigación hemos llegado a la conclusión de que la ciencia odontológica es más antigua de lo que se describe en muchas bibliografías.

6. RECOMENDACIONES

- En futuras investigaciones sobre el tema, se sugiere tener un contacto directo con los grupos indígenas, ya que este trabajo se basa en investigaciones preexistentes cuyos autores dejan grandes vacíos en ciertos aspectos como culturales, religiosos, técnicos que son de gran importancia para entender estas culturas.
- Se recomienda, que en el desarrollo de nuevos proyectos se incluya en el grupo; un antropólogo de esta forma será más fácil interpretar la información sin que esta se distorsione.
- Debido a la poca información recopilada en textos y fotografías, se sugiere en la creación de nuevos proyectos, elaborar cartillas o libros que contengan las técnicas y conocimientos aplicadas por los indígenas para que estas no desaparezcan en el tiempo.



BIBLIOGRAFIA

- GONZÁLEZ. Carlos Payares, BOTERO, Alberto Arango Consideraciones Sociohistoricas de la Odontología en Colombia y Antioquía Siglo XX. Medellín Colombia 1991.
- JOHONSON. Donald y EDEY. Maartland El Primer Antepasado del Hombre. Planeta 1982 España – Barcelona.
- LEARKEY. Richard E. La Formación de la Humanidad Volumen (4). Ediciones Orbis S.A. 1985 – Barcelona.
- Asociación Instituto Lingüístico de Verano Culturas Indigenas Colombia. Ediciones Buena Semilla – Bogotá 1994.
- Instituto Colombiano de Antropología. Introducción la Colombia Amerindia. Ediciones Presencia Ltda – Bogotá. 1987.

- CG: Turner Penthion of Chilean. Paleo – Indians and Peopling of the Americas. Ppt of Antropology Arizona State University. Septiembre 1968
- Acero G. y Dalle Rive M. Medicina Indígena. Cacha Chimborazo Abya Yal. Quito 1985 – 175 Página.
- Lean B. WALTER. de Ellis, CASWELL. Linda. Estudiemos las Culturas Indígenas de Colombia. Lomalinda Meta 1990
- JARAMILLO URIBE. Jaime. Manual de Historia de Colombia. Circulo de Lectores. Santafé de Bogotá – 1982.
- Biodiversidad y Salud en las Poblaciones Indígenas del Amazonas Tratado Cooperación Amazónica. Lima – Perú, Secretaria Pro Tempore No. 31.
- Dra. QUIROGA. María Margarita. Artículo Evidencia Dental de la Evolución. Odontología Universitaria Javeriana. Diciembre - 1984.
- Salud y Enfermedad. Proyecto Gonawindu. Dirección General de Asuntos Indígenas del Ministerio del Interior – Sierra Nevada de Santa Marta. Santafé de Bogotá, Santa Marta. Agosto - 1997.

- Discover en Español. Nuestros Antepasados. Marzo - 1998.
- SANTANA CARELON. Jesús. Barberos y Sucesores. Colección Encuentro entre dos Mundos. Neizer Toro de Viera. 1990.
- Resumen Final y Conclusiones de litaler. Hagonal sobre Presentación de Servicio de Salud a las Comunidades Indígenas del País.
- ZARANA BURBANO. Ricardo. Trabajo Pareja Hombre y Mujer en el Diagnostico de la Salud Comunitaria.
- Gran Proyecto Lugunana. Publicaciones Populares No. 1. Febrero 1 de 1991.
- GUEVARA. G. Juan. Etnodesarrollo y Medicina Indígena Ecológica. Servicio Seccional de salud del Vaupés. Editorial Gente Nueva, Bogotá D.E.
- Introducción a la Colombia Amerindia.
- Nuevo Dent. Odontología Precolombina. Octubre 12 de 1492.
- Buscando Salud Oral. Servicio Seccional de Salud del Vaupés. Santafé de Bogotá, 1997.

- GARCIA SANCHEZ. Rafael. Rastros en la Selva. Editorial Codice Ltda. Santafé de Bogotá. 1996.
- ABADIA. Guillermo, CARRIZOSA UMAÑA. Julio. El Gran Libro de Colombia. Círculo de Lectores. Santafé de Bogotá, D.C. 1981.
- PARDAL. Ramón. Medicina Aborigen Americana. San Juan 738 Buenos Aires. Tomo III 188.
- Odontología Precolombina – La Odontología Occidental hasta el Siglo XV.
- ALCINA FRANCH, José. The Arrow of Disease, Edicciones Payma. Barcelona 1989.
- RING, MALVINE. Historia de la odontología. Edicciones Payma. Barcelona 1989.
- PEÑA M. MORA. Aspectos Generales sobre la Odontología Precolombina.
- Historia de Colombia – Editorial Norma. Colección Nuestro Mundo y sus Techos Bogotá. Colombia 1983.

- GOGGEL S Y COL. Patologías y Anomalías Dentales en la Población Arqueológica Muisca de la Candelaria La Nueva. Memorias del V Congreso Nacional de Antropología. Villa de Leyva. Colombia 1988.
- DOLMATOFF G. Los Kogui. Una Tribu de la Sierra Nevada de Santa Marta. Segunda Edición. Bogotá. Colombia. 186.
- HILDEBRAND M. Von y Col. Mediana Shenaismo y Botánica. Funcol. Bogotá. Colombia. 1983.
- DOLMATOFI G. DESENA. Simbolismo de los Indios Tucanos del Vaupes. Segund Edición Proultura. Bogotá. Colombia 1986.

